

Sonic Journey – zvukové znovuzrodenie

Dr. Tomatis správne predpokladal, že dieťa v maternici počuje matkin hlas. Neskoršie výskumy potvrdili jeho predpoklad. My už teraz vieme, že mozog dieťaťa hneď po narodení inak reaguje na hlas matky a iné hlasy. Matkin hlas stimuluje mozog intenzívnejšie a aj aktivizuje viac regiónov než napríklad hlas otca.

Dr. Tomatisa zaujímalo, čo presne a ako dieťaťko počuje. Začnime však od základov. Málokto vie, že k dispozícii máme dva systémy počúvania. Jeden druh sluchových vnemov prichádza cez uši a nazývame ho vzdušným vedením. Druhý sa do mozgu dostáva cez kostné vedenie. Zvuk je vlastne vlna, ktorá sa šíri vzduchom a keď narazí na nejaký materiál, tak ho rozvibruje. Niektoré materiály sú dobré zvukové vodiče napríklad zle odizolovaný strop z betónových prekladov od susedov nad nami. Niektoré materiály zvuky naopak efektívne stlmia ako napríklad molitan, alebo iný penový izolačný materiál. Kost' patrí do kategórie dosť dobrých vodičov.

K dieťaťku v maternici sa matkin hlas dostáva práve pomocou kostného vedenia. Matkina chrbtica slúži ako vodič a panvové kosti pôsobia ako rezonančný priestor. Samotný plod počúva všetky zvuky cez kostné vedenie. Vzdušné vedenie je účinne tlmené vodným prostredím. Kostným vedením sa strácajú hlbšie frekvencie.

vodič hlbokých frekvencií
Zachované ostávajú vyššie
Ďalšia zaujímavosť je, že
sa vyvíjajú postupne. Ako
bunky, ktoré vnímajú

Spočiatku mu bolo
v maternici musia byť
búšenie srdca a zvuky
experimentovania ukázali,
má výrazný účinok. Zatiaľ
žiadny. My, samozrejme,
povedať, aké sú sluchové
vnútromaternicového
dobrou

predpokladať, že dieťa
a nízke frekvencie sú
hlas teda prechádza
filtrovania. Dr. Tomatis
klientov počúvať takto

hlas. Zistil, že klienti ktorí slabo reagovali na bežnú sluchovú stimuláciu alebo psychologické intervencie, urobili výraznejšie pokroky. Po rokoch experimentovania a úprav programovania dostala táto intervencia názov Sonic Journey.



Kost' totiž nie je dobrý
resp. nízky tónov.
frekvencie (vyššie tóny).
bunky sluchového orgánu
prvé vznikajú a dozrievajú
vysoké frekvencie.

namietané, že predsa
počuté hlboké tóny ako
trávenia. Roky
že vysoko filtrovaná hudba
čo nízko filtrovaná hudba
nevieme s určitosťou
vnemy dieťaťa počas
vývinu, ale vieme s dosť
pravdepodobnosťou
počuje vyššie frekvencie
odfiltrované. Aj matkin
prirodzeným procesom
nechal svojich prvých
upravený matkin

Sonic Journey je špecificky zostavený posluchový program, ktorý pozostáva minimálne z 5 blokov intenzívneho počúvania. Využíva sa pri klientoch s väčšími rečovými a sociálno-emocionálnymi problémami.

Klient absolvuje postupný návrat do obdobia vnútromaternicového vývinu tým, že postupne odstraňujeme nízke minimálne jedného stimuly upravené tak, zvuky v maternici. pridávajú ostatné dosiahneme charakter ktorý počujeme V podstate klient vnútromaternicový narodenie v sluchovej akustická regresná te

Ak je to možné, procese matkin hlas. matkin hlas má centrálny nervový vieme reštartovať prvé zvuky ktoré dieťa matky. Nízke lebo nie je rozvinutý prijímač. Dokáže počuť len vysoké frekvencie a jediná vyššia frekvencia, ktorá vie preniknúť ku plodu je len matkin. To je dôvod, prečo Sonic Journey dokáže priniesť zaujímavé terapeutické výsledky.

Pri očakávaniach od terapie sa však musíme držať pri zemi. Predpoklad terapeutického efektu je, že mozog dokáže vnímať a zapracovať ponúkanú skúsenosť.



frekvencie. Počas bloku sú sluchové ako asi dieťaťko počuje Následne sa postupne frekvencie až sluchového vnemu, normálne po narodení. znovu absolvuje svoj vývin a vlastné podobe. Niečo ako rapia.

využíva sa v tomto Dr. Tomatis tvrdil, že schopnosť „resetovať“ systém podobne, ako počítač. Tvrdil tiež, že počuje je vlastne hlas frekvencie nepočuje,